

<エントリー指導員>

1. 浅井一 2. 大野 3. 門脇 4. 桑原 5. 榊原正 6. 竹内秀
7. 中井三 8. 畠 9. 平田 10. 降幡 11. 牧野 12. 南川
13. 村瀬 14. 山田和 15. 山田絹 16. 山田公 17. 吉川洋 18. 吉房

- =====
1. 実施日 平成25年10月19日(土)
少年団受付 9:00～9:20
2. 会場 晴天…於大公園, 雨天…東浦町文化センター
3. 日程等

◎ 晴天時

- 9:00～9:20 受付
9:30～9:45 開会式 ※水上デッキ
9:45～11:50 自然観察
11:50～12:40 昼食
12:50～14:20 森の恵みを使ったクラフト（写真立て）
14:20～14:40 作品発表、記念撮影
14:40～14:50 閉会式

◎雨天時の日程

雨天の場合はクラフト工作のみの実施となります。また、集合場所が東浦町文化センターに変更になります

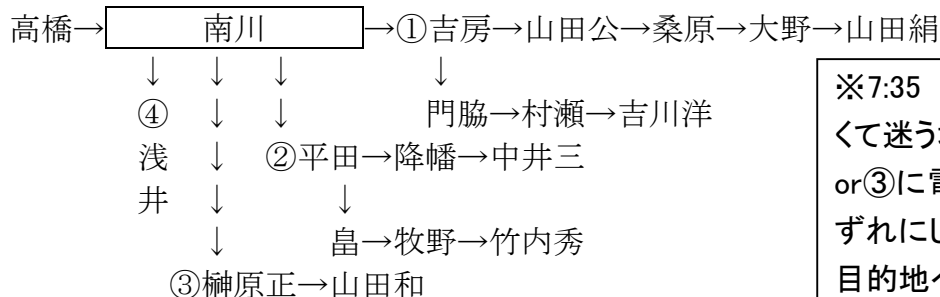
- 9:00～9:20 受付 ※以下すべて東浦町文化センター
9:30～9:45 開会式
9:45～11:30 森の恵みを使ったクラフト（写真立て）
11:30～12:05 作品発表、記念撮影
12:05～12:15 閉会式
12:20～ 昼食 昼食を終えた団ごとに解散・帰宅

（以上は県民セ林務課と東浦町環境課で立案、進行）

<指導員の動き>

1. 指導員集合時刻 8:30
① お弁当は各自持参
② 第2駐車場が近くて便利…地図↓
<http://chitakan.com/renraku/odai-kouen/index.html>
③ 各自写真立ての飾り材料持参で集合
④ 材料の置き場所→このはな館内の「講習室」
⑤ 工作会場図→当日配付（このはな館前の舗装上）
2. 雨天または強風のため雨天バージョン（文化センター）になる場合
① 県民センター担当（高橋氏）→南川氏へ電話連絡（7:20 ごろまでには）
② 南川氏→エントリー指導員へ下記「連絡網」を使って連絡

<雨天バージョン連絡網>



※7:35 になっても連絡がこなくて迷う場合は南川 or①or② or③に電話するのも一案。いずれにしても各自臨機応変に目的地へ…(^o^)/

3. 役割分担

○班の担当（2校以上の混合班、各班の子どもは18~20名）

I…浅井一	畠	山田公	II…大野	門脇	III…榊原正	吉房
IV…桑原	竹内秀		V…山田和	中井三	VI…南川	牧野
VII…平田	村瀬		VIII… 山田絹	吉川洋	降幡	

※下線……班を離れる場合が多い

※枠囲い…薬品バック(山田絹←榊原正) ・指導員は傷テープを各自持参

●山田和が都合で欠席の可能性大。その場合→[山田和]のところへ[浅井一]

○挨拶や説明等

- ・代表挨拶 (南川)
- ・日程説明、観察会諸注意 (竹内秀) ・写真立ての作り方や諸注意 (榊原正)
- ・記録写真 (降幡) ・ホームページ用の報告記事 (竹内秀)

○道具類ほか

- ・電動ドリル (平田) ※注文に応じて写真立てにひもを通す穴あけ係
- ・布ガムテープ (榊原正) ※段ボールの「写真立て立て」に使う
- ・ロープ&フック (榊原正) ※吊り下げ型写真立てを吊す
- ・愛用の剪定ばさみ (各自) ※何かと便利ですのであれば…ということ

○写真立てサンプルについて（下見時に依頼済み）

- ・“写真立て立て”を必ずしも作ってこなくてもよい
→当日、“簡易立て立て”で立てます（榊原正が準備）
- ・去年のサンプルをお持ちの方は持参ください3. 指導員が各自持参する写真立ての

4. 各班のスタート方向 ※下記地図を参照。下見で決定します。

※芝生広場からA, B, C, D, Eのどの方向へスタートするか

※どの班も、普通、F, Gあたりまで行って戻ってくるハズ

※一方向へ複数班が向かっていっても、くっつかなければ、構わない

4. 留意事項

① “交歓会”なので、子どもたちが交流できるように配慮

- ・自己紹介を利用して ・観察会の中で ・工作の時間の中で
- ※工作の中では学校の先生に相談してもよいかも…

② グルーガンの使い方（タマの扱いなど）は各班で指導員が具体的に説明

③ 残った写真立て飾り材料は持ってきた人が、各自、持ち帰る